

VISIT...

LANZAROTE
Caliente.COM

VISIT...

LANZAROTE
Caliente.COM

AZPIRI

NACHO

Monster 5

**JAMAIS
PLUS !**



SOLEIL

MOT

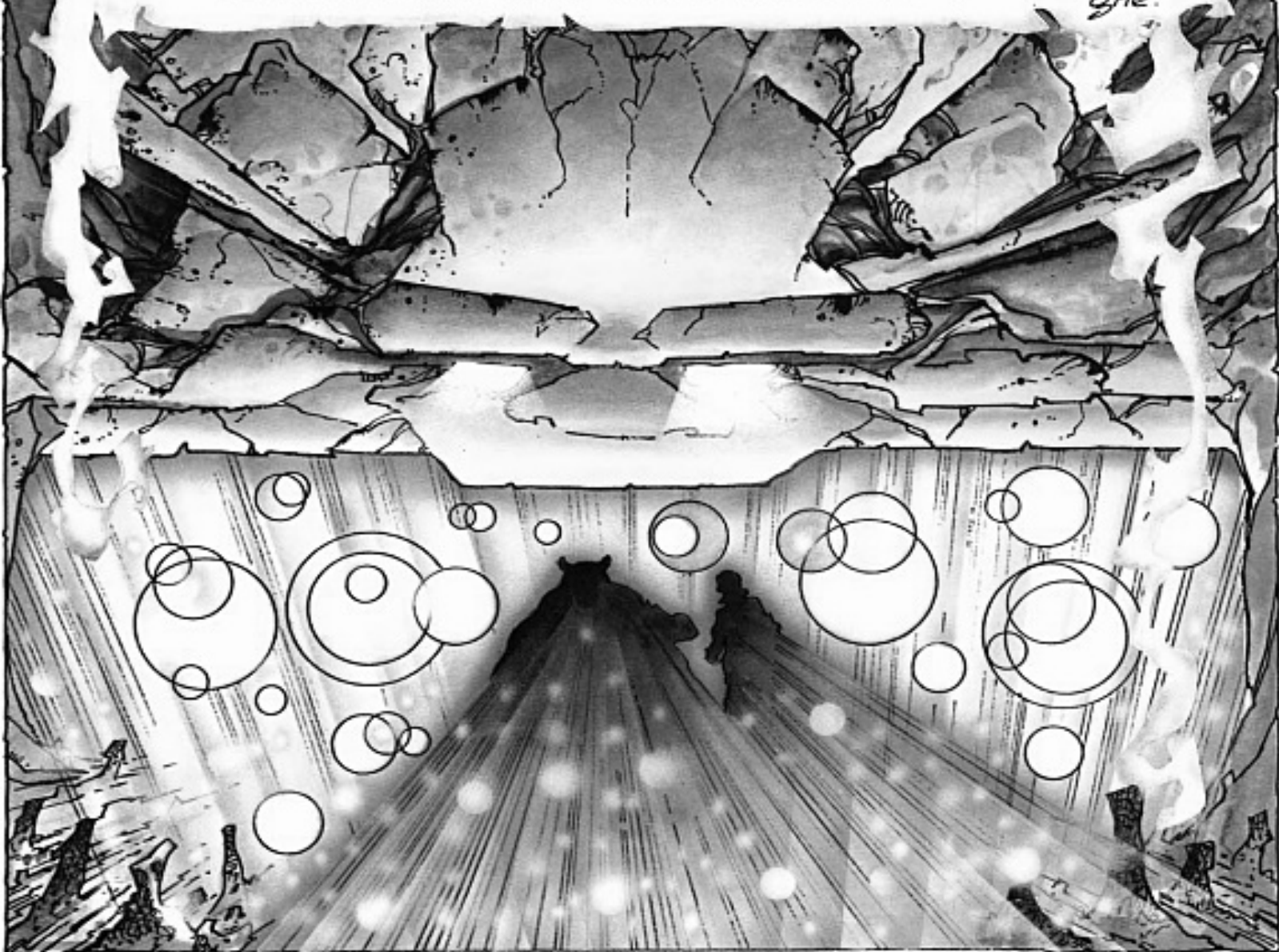
Monster 5

JAMAIS PLUS !

Scénario : Nacho
Dessins : Azpiri



Le temps a pénétré dans jamais plus. les fées, les pirates et les indiens le voient passer pour la première fois, surpris, ils se regardent vieillir, tout comme les habitants de ce lointain monde réel; là-bas, juste après la deuxième étoile à gauche, puis tout droit jusqu'à la nuit. même le grand James Crochet, le terrible capitaine du Jolly Roger, le contremaître de Barbenoire, le seul homme qu'il ait jamais craint Barbecue, tremble en pensant à ce qui se produit. Heureusement, Peter Pan est de retour, et il n'est pas venu seul. L'espoir l'accompagne.



J'AVAIS
L'IMPRESSION
QUE CETTE
HISTOIRE TE
MONTAIT À LA
TÊTE.

JE NE SAIS
PAS SI C'EST UNE
BONNE IDÉE D'ÊTRE
ICI, NOUS SOMMES UN
PEU ÂGÉS POUR JA-
MAIS PLUS LE MONDE
DES ENFANTS À SA
LOGIQUE.

SA PRO-
PRE LOGIQUE?
BIEN SÛR, C'EST
ÇA! LE MIROIR
SOUS LE
NEZ!

IL NE
MANQUAIT PLUS
QUE ÇA. LE SANG
LUI EST MONTÉ À
LA TÊTE, ET IL EST
DEVENU FOU.

TU N'AS
JAMAIS ESSAYÉ
DE MARCHER AVEC
UN MIROIR SOUS LE
NEZ? TU AS L'IMPRES-
SION DE MARCHER AU
PLAFOND, C'EST ÇA
QUI NOUS RETIENT
ICI!



LA
SORTIE, EST
PEUT-ÊTRE
LÀ.



C'EST
UN MIROIR?
MAIS C'EST
IMPOSSIBLE, IL
NE NOUS REFLE-
TE PAS.



C'ÉTAIT UN
PIÈGE, LES MIROIRS
SONT PLACÉS DE TELLE
SORTE QU'ILS NE RE-
FLÈTENT JAMAIS CEUX
QUI SONT DEVANT,
RIEN N'AVAIT DE
SENS.



J'AURAIS DU
RESTER À LA MAI-
SON, CASSER UN
MIROIR, ÇA PORTE
MALHEUR. ET PLUS,
J'AVAIS UN REN-
DEZ-VOUS...



... AVEC MON
PSY, DEPUIS UN
AN IL ESSAIE DE ME
CONVAINCRE QUE LES
MONSTRES N'EXIS-
TENT PAS... SANS
SUCCÈS.





VOUS
AVEZ VU ÇA ?
QU'EST-CE
QUE
C'EST ?

HUM... NI DES
INDIENS, NI DES
PIRATES, ET CELUI-
CI EST BEAUCOUP
TROP GROS
POUR UNE FÉE

AH BON ? MOI J'AU-
RAIS JURÉ QUE
C'ÉTAIT UNE FÉE
INDIENNE PASSION-
NÉE DE PIRATERIE

QU'EST-
CE QU'ON FAIT
ON LES MANGE
OU PAS ?



PAS DES
CROCODILES
NON
PLUS...

LUI,
POURTANT

ILS NE
PORTENT
JAMAIS DE
LUNETTES



ALORS S'ILS NE SONT NI
DES INDIENS, NI DES
PIRATES ET ENCORE MOINS
DES ROBOTS ÉGARÉS,
IL S'AGIT DE GENS DU
MONDE RÉEL.



ÇA
C'EST
GÉNIAL. VOUS
CONNAISSEZ
UN CONTE ?

...UN
CONTE ?

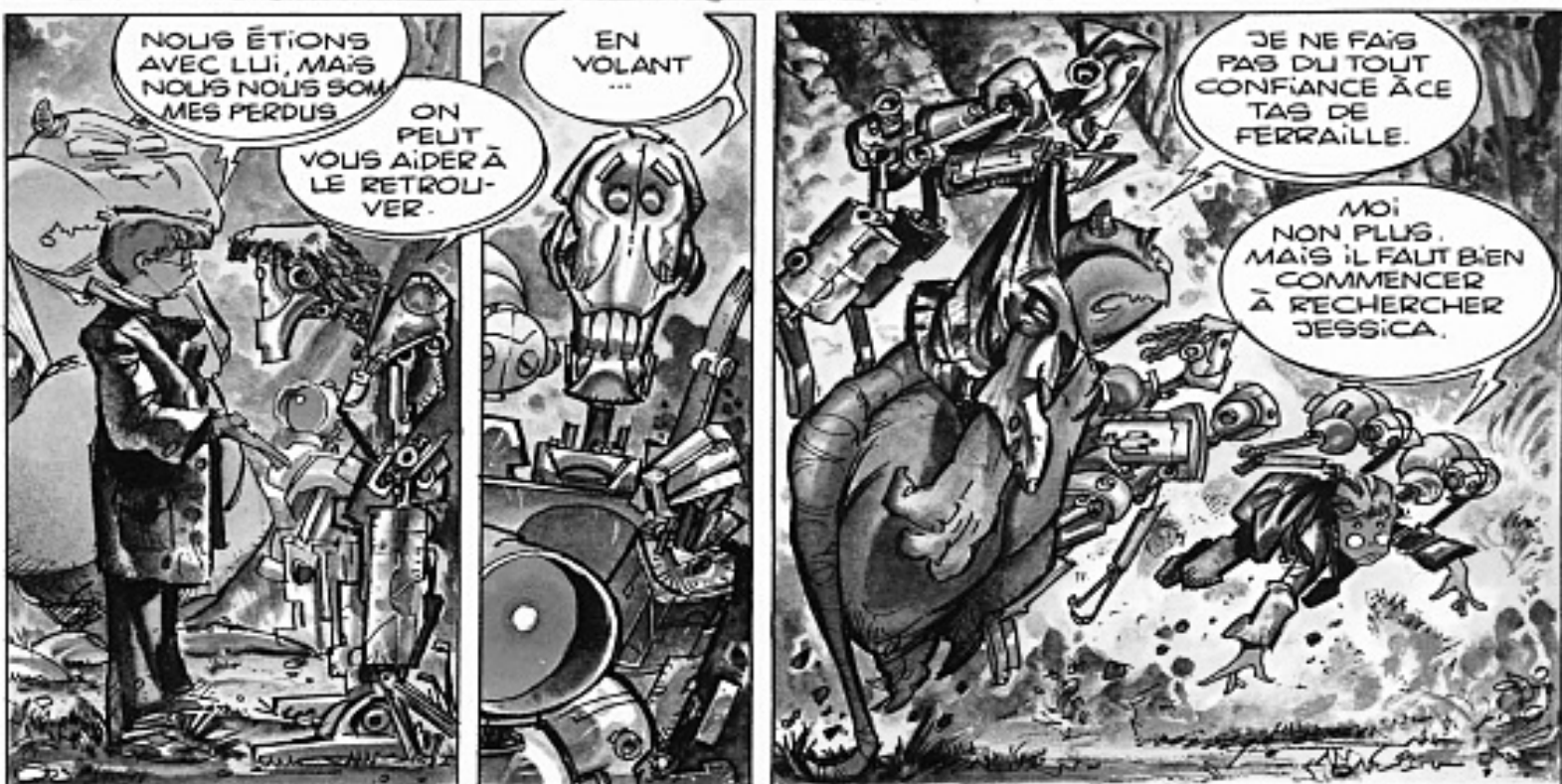


OUI,
ESPÈCE
D'ÉCROU PELÉ. ÇA
S'APPELLE "MOT ET
LES ROBOTS M'AS
EN PIÈCES."



ET JE
VAIS TE LE
RACONTER AVEC
UN LUXE DE
DÉTAILS.

ATTENDS,
MOT.





JE NE
VOUDRAIS PAS
PARAÎTRE
PESSIMISTE, MAIS
JE CROIS QUE
C'EST LA FIN

ARRÊTE DE
ME DISTRAYER,
JE CHERCHE
UNE
SOLUTION.



ÇA Y EST,
JE L'AI!
SI NOUS ARRIVONS À
CE QUE TU TOMBES
SOUS MOI, J'AI UNE
PETITE CHANCE.

GÉNIAL,
J'AI TOUJOURS
RÊVÉ DE
FINIR EN
PIZZA.



CETTE MOUCHE
NOUS SUIT DEPUIS
UN MOMENT. ON
DIRAIT QUE TU
LUI PLAIS.

CE DOIT ÊTRE
UN VALTOUR NAIN.
ON DIT QU'ILS SEN-
TENT LA PROXIMITÉ
DE LA MORT.



NE FAIS PAS CAS DE CE QUE JE VAIS DIRE... MAIS, ON DIRAIT QUE NOUS SOMMES ARRÊTÉS.

QUELLE CHANCE. NOUS SOMMES MORTS JUSTE AVANT DE NOUS TUER.

MAUDITE MOUCHE.

NON, ATTENDS, IL SE PEUT QUE CE NE SOIT PAS UNE MOUCHE. SI NOUS SOMMES À JAMAIS PLUS, C'EST SÛREMENT...

... UNE FÉE!

MADAME, NOUS VOUS SOMMES INFINIMENT RECONNAISSANTS D'AVOIR UTILISÉ LA POUDRE MAGIQUE DE VOS AILES POUR NOUS SAUVER.

LA POUDRE MAGIQUE? JE ME SUIS SERVIE D'UN POLARISATEUR DE FORCES ANTIGRAVITATIONNELLES.

ÉCOUTE BIEN, MOUCHE BLONDE, TU ME FATIGUES. NOUS RECHERCHONS PAN BAGNAT ET UNE IMPRESSIONNANTE GAMINE QUI L'ACCOMPAGNE.

ALORS, CONDUIS-NOUS JUSQU'À LUI AVANT QUE JE TE COLLE UNE FESSEE SUR TON DERRIÈRE MINIATURE.



JE VOIS
QUE TU SAIS
PARLER AUX DA-
MES. ELLE EST
PARTIE.



QUE VEUX-TU... J'ES-
SAVAIS DE ME FAIRE COM-
PRENDRE. LES FÉES ONT
UN CERVEAU MINUSCULE
ET NE COMPRENNENT
QU'UNE IDÉE À LA
FOIS.

BON,
ÇA VA. NOUS
PARTONS
DE CE
CÔTÉ ?



BIEN
SÛR
ILS SONT
TOUT
PRÈS.

QUE
DIS-TU
?



ON
PEUT
SAVOIR CE QUE
TU
FAIS ?

NON.
JE PARLAIS
DE CES FRUITS.
MOI, LES CHUTES
ÇA MOUVRE
L'APPÉTIT.

JE ME
CACHE. TU
VIENS DE DIRE
QUE L'ENNEMI
ÉTAIT TOUT
PRÈS ?





RECACHE-TOI, VITE !
ÇA PEUT ÊTRE TRÈS
DANGEREUX : JE VAIS
ÉPLUCHER CETTE
BANANE...



BAH !



QU'EST-
CE QU'IL SE
PASSE
MAINTENANT ?

HORREUR !
UNE
BANANE
VOLANTE !



TRÈS
AIMABLE. J'AVAIS
DÉCIDÉ DE VOUS
DONNER UNE DEU-
XIÈME CHANCE, MAIS
VOUS POUVEZ AL-
LER AU DIABLE !



C'ÉTAIT
LA FÉE. JE CROIS
QU'ELLE EST DE
NOUVEAU EN
COLÈRE.



NE T'EN
FAIS PAS,
ELLE REVIENDRA.
ELLE
M'ADORE.

© AZPITI & NACHO



LES FÉES
SONT COMME
ÇA. QUAND ELLES
VOIENT UN MONSTRE
EN VRAI, JELINE ET ÉLÉ-
GANT, ELLES FINISSENT
PAR LUI MANGER...



... DANS LA
MAIN... ÇA
ME RAPPELLE
UNE
PUBLICITÉ.



ON
PÊCHE?
HEIN ?



TOI,
RÉVEILLE-
TOI, OÙ EST
MON AMI ?

PAR LE
GRAND MAN'TOU !
UN * PETIT-LÉZARD-QUI
PARCOURT - LE DÉSERT-
ET-SE-REPOSE AU SO-
LEIL - À L'HEURE-DE-LA-
SIESTE * MAIS
GÉANT.



JET'AI
POSÉ
UNE
QUESTION...

GRAND
GUERRIER
PICCANINNY PAS
TRAHIR LES SIENS,
SOUS AUCUN
PRÉTEXTE.



OÙ EST
MON
AMI ?



ALORS VOUS
L'AVEZ
ENLEVÉ. OÙ EST
TON
VILLAGE ?

SI TOI
PARLER DE "TER-
REUR-ÉCRITE-DANG-
LÈS-YEUX-DE-CRISTAL"
LUI ÊTRE AMENÉ DANS
VILLAGE POUR ÊTRE
SOU MIS À LA TORTU-
RE SUR POTEAU.

MES
LÈVRES ÊTRE
FERMÉES. SI MOI
PARLER, PLUS POUVOIR
JAMAIS ÊTRE ASSIS
AU CONSEIL DES
GUERRIERS.



CONSEIL
ÊTRE FINALEMENT
TRÈS ENNUYÉ
TOI SUIVRE SIMPLE-
MENT SIGNAUX
DE FUMÉE.



TU FUIS,
HEIN ? POUR CETTE
FOIS, MOI LAISSER
PARTIR TOI. MAIS PRO-
CHAÎNE OCCASION MOI
SCALPER CHEVEUX DE
"PETIT-LÉZARD-QUI"
QUOI ÊTRE CE



...BRUIT ?
RÉSONNER
COMME...



...TROUPEAU
DE BISONS...
UGH !



PAR
QUOI
COMMENCER
?

MEILLEUR,
TRAINER SUR
CACTUS
AVEC
CHEVAL.

MOI
PROPOSER
ARRACHER
LENTEMENT LA
PEAU.

NON, PAS ÊTRE
BONNE IDÉE,
GUERRIER TRÈS CHÊTIF
ET PEAU FINIR
TROP VITE.

MIEUX,
ENFERMER
DANS SAC
AVEC SERPENTS
À SONNET-
TES.

BELLE
VOIX,
OUI.

MOI
AIMER BEAU-
COUP NOUS
RESTER SANS
TORTURER
BARYTON.

SÛR,
DERNIÈREMENT
TOUS DES
TÉNORS, ET AVEC
AIGUS TOUS LES
VAGES SE
BRISER.

MAIS
ENFIN, ÊTRE
UNE FAÇON, DE
TRAITER LES INVITÉS,
ÇA? PEUT-ÊTRE
NOTRE TRIBU AVOIR
PERDU TOUT
SENS DE
L'HOSPITALITÉ
?

NE
T'INQUIÈTE PAS
"TERREUR-
ÉCRITE-DANS-LES-
YEUX-DE-CRISTAL"
MOI, ARRANGER
ÇA TOUT DE
SUITE.

ÊTRE DE MAUVAIS GOUT
FAIRE ATTENDRE UN INVITÉ.
ALORS, CHAQUE BRAVE
LANCER SON TOMA-
HAWK, ET CELUI QUI
COUPE OREILLE
LUI CHOISIR
SUPPLICE.

MERCI,
MONSIEUR :
AVEC DE PAREILLES
AIDES, ON N'A
PLUS BESOIN DE
MALCHANCE.

TIRER
"AU BLANC"
ÊTRE UNE BONNE
IDÉE. MOI
COMMEN-
CER.





MOT!
IL ÉTAIT
TEMPS
!



EH! ÇA
ÊTRE TRICHER,
PAS VALOIR
SI BOUGER
LE BLANC.



ATTRAPEZ-LES,
MES BRAVES,
EUX PAS
S'ÉCHAPPER.

S'ÉCHAP-
PER? QUI
VELT S'ÉCHAP-
PER?



QUI EST CET
ESPRIT MALIN?
SA TÊTE ME
RAPPELER...

CLAC
CRAC
MOC



OH, VALEUREUX
GUERRIERS, ARRÊTEZ
MOI, DÉCIDE LAISSER
VIE SAUVE À ES-
PRIT MALIN.

VOILÀ...
ALORS QUE
MOI ÊTRE SUR
LE POINT DE
VAINCRE...



ET QUE
NOUS VAUT UN
TEL HONNEUR
OH, GRAND
CHEF.



VÉRIFIER
TOI-
MÊME.

* LE TOTEM RESSEMBLAIT BEAUCOUP À MOT, DE MÊME QUE L'AMULETTE QUI LEUR AVAIT PERMIS DE PÉNÉTRER DANS JAMAIS PLUS. CE MONDE REFERMAIT SANS DOUTE PLUS D'UN SECRET. MOT ET LÉO ATTENDAIENT DU CHEF INDIEN QU'IL LES LEUR DÉVOILE.



BON, VOUS QUESTIONNER SUR MYSTÈRE DU TOTEM. MOI RACONTER CE QUE JE SAIS.



MAIS AVANT, GOÛTEZ COCKTAIL. ÊTRE SPÉCIALITÉ DE LA MAISON.





POUPÉE,
TU PRENDS
UN BAIN, OU
QUOI ?

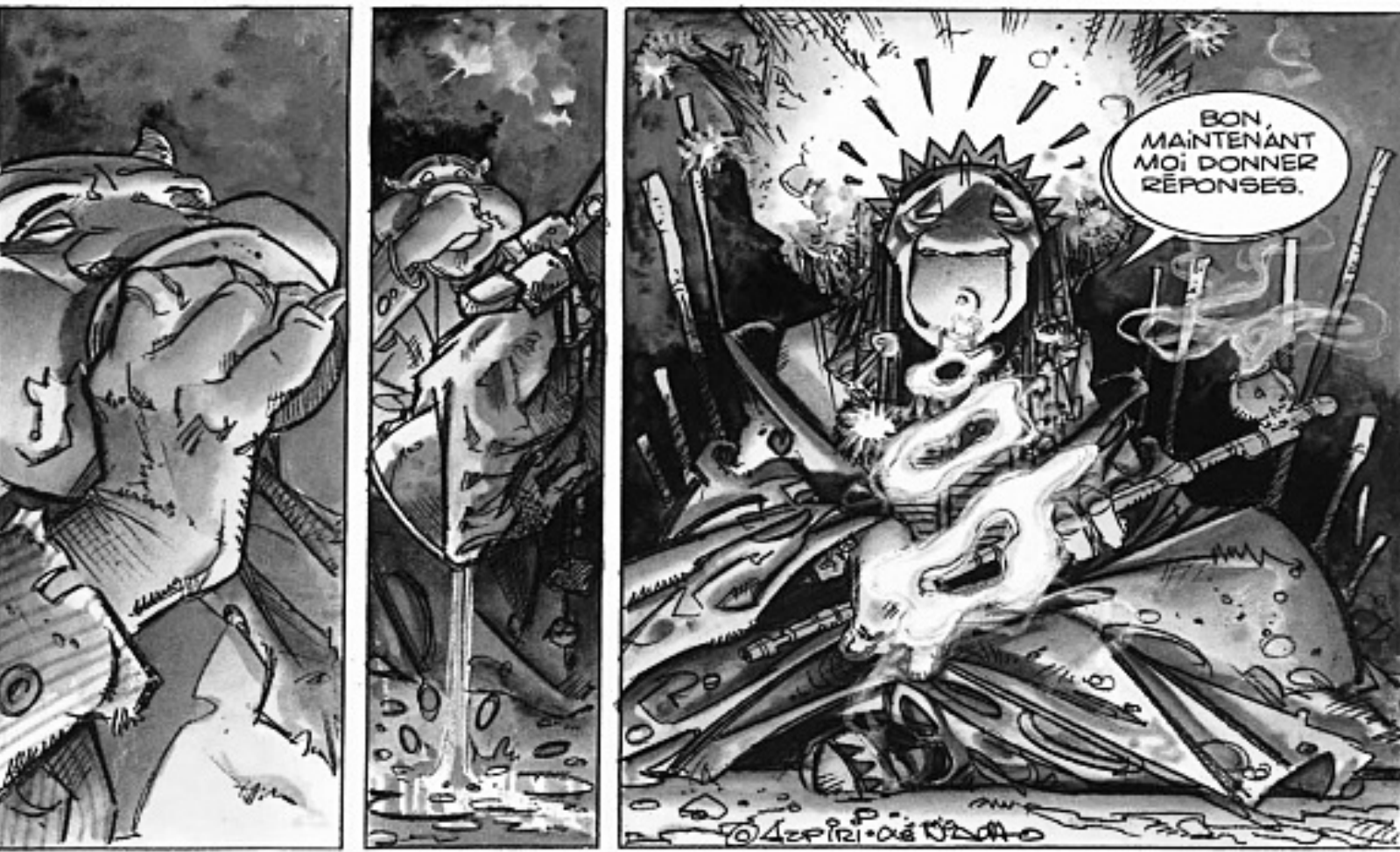


TU AS
REMARQUÉ
QU'ELLE NE SAIT
PLUS QUOI FAIRE
POUR ATTIRER
MON
ATTENTION ?

JE
PENSAIS
T'AIDER, MAIS MAI-
NTEMENT C'EST BIEN
LA DERNIÈRE CHOSE
QUE JE FERAI,
CRÉTIN !



NOUS
TRINQUER
AU DÉBUT DE
GRANDE
AMITIÉ.



BON,
MAINTENANT
MOI DONNER
RÉPONSES.

LÉGENDE
RACONTÉE AUX
TEMPS ANCIENS, UN
CHEVAL VOLANT S'ILLON-
NER LE CIEL ET S'ARRÊTER
ICI. DE SON VENTRE SORTIR
PLUSIEURS TOTEMS TOUS
PAREILS. EUX ENSEIGNER
GRANDES CHOSSES.

ÇA
PARAIT
RÉPUGNANT,
MAIS C'EST
PÉLICIEUX.

MAIS
ILS RESSEM-
BLAIENT VRAIMENT
À
MON AMI?

MOI
PARLER DU
TEMPS OÙ VIVAIT PÈRE
DU PÈRE DU PÈRE
DE MON PÈRE.
MOI TRÈS PETIT
ALORS, PAS ME
SOUVENIR.

ET
POURQUOI
SONT-
ILS
PARTIS?

EUX
PAS
PARTIR.

NON?
ILS
SONT
ICI?

ÊTRE
ICI ET PAS
ÊTRE ICI, EUX
DORMIR DANS C'ITÉ
INTERDITE DEPUIS
NOMBREUSES
LUNES.

ET OÙ
SE TROUVE
LA CITÉ
INTERDITE
?

CURIeux.
PETER PAN
DEMANDER PAREIL.
LE PROBLÈME C'EST
QUE
PERSONNE
SAVOIR.





OUILLE...



OÙ
SOMMES-
NOUS ?

JE NE
SAIS PAS, MAIS
LA BRINGUE
D'HIER SOIR A DÙ
ÊTRE FABULEUSE,
JE VOIS TOUT À
L'ENVERS.



C'EST
CURIEUX, JE N'AI
PRESQUE PAS BU
ET IL M'ARRIVE LA
MÊME CHOSE.



ET À MOI AUSSI, ET MOI
AVOIR JUSTE PRÉPARÉ
LA BOISSON. MOI SUP-
POSER ALORS ÊTRE
LES PIRATES.



DES
PIRATES?
QUELS
PIRATES ?



CEUX
QUI
CAPTURER
NOUS.



MAIS
COMMENT
ONT-ILS PU
NOUS CAPTURER
DANS VOTRE
CAMP ?



GRAND
CHEF ME DEMAN-
DER PRÉPARER BREU-
VAGE NARCOTIQUE
POUR CAPTURER VOS
PIRATES ARRIVER. GUER-
RIERS FUIR ET NOUS
PRISONNIERS.



ET TOI,
POURQUOI
N'AS-TU
PAS
FUI ?



MOI
BARMAN PROFES-
SIONNEL: GOÛTER
TOUS LES COCKTAILS
QUE JE PRÉPARE.
POUR ÇA
MOI
ENDORMI.



MON
DIEU...
QU'EST-CE QUE
C'EST QUE
ÇA ?

ÇA ÊTRE
"JOLLY ROGER",
LE BATEAU
DU CAPITAINE
CROCHET.



MON ROYALME POUR UN ALKA-SELTZER.

ET L'INDIEN ?

LA DERNIÈRE FOIS QUE JE L'AI VU, IL ALLAIT PRENDRE UN BAIN. IL N'A MÊME PAS DEMANDÉ QU'ON LUI ENLÈVE SES CHÂÎNES.

DES ROBOTS, DES INDIENS, DES PIRATES... CE SATANÉ MONDE EST UNE VRAIE FOIRE.

JE PEUX PEUT-ÊTRE VOUS AIDER.

ET TOI QUI ES-TU ?

CELLI QUE VOUS CHERCHEZ.



JESS ! PETER ! QUE D'ÂBLE FAITES-VOUS LÀ ?

LES PIRATES NOUS ONT CAPTURÉS ALORS QUE NOUS CHERCHIONS LA CITÉ INTERDITE.

ÇA A ÉTÉ HORRIBLE. CE TYPE EST ENCORE PLUS FOU QUE VOUS.



VOUS AUREZ BEAUCOUP DE CHOSSES À NOUS EXPLIQUER. MAIS AVANT TOUT, IL FAUT PENSER À S'ENFUIR D'ICI.

MONSIEUR CHENA-PAN, IL Y AVAIT LONGTEMPS...



ÇA, ÇA RISQUE D'ÊTRE DIFFICILE.



CROCHET,
SOIT
MAUDIT!

ALLONS,
ALLONS, MON
GARÇON. MODÈRE
TON LANGAGE.
IL Y A UNE DAME
ICI.

AVANT
QUOI...?



VOUS
DEVRIEZ M'ÊTRE
RECONNAISSANTS
DE VOUS APPORTER
UN PEU DE RHUM, POUR
ALLÉGER LE PEU
D'HEURES QU'IL
VOUS RESTE
AVANT...



AVANT
QUE LES
REQUINS NE VOUS
DÉVORENT,
NATURELLE-
MENT.



GLUBS!



C'EST MOI
QUE TU
VOULAIS, ALORS
LAISSE-LES
TRANQUILLES,
EUX.

JE
REGRETTE,
MAIS...



LES AMIS
DE MES
ENNEMIS
SONT MES
ENNEMIS.



JE
SUIS
LASSE DE
VOUS
TOUS.

RASSURE-
TOI.

COMME LES
BONS JOUEURS
IL NOUS RESTE
ENCORE UNE CARTE
CACHEE DANS
LA MANCHE

J'ESPERE
QU'ELLE SERA
BONNE.

QUE JE SOIS
RASSUREE. NOUS
AVONS PLUS DE
PROBLEMES QUE DANS
UN FILM DE BERGMAN
ET TU VEUX QUE JE
SOIS RASSUREE?

PLUS
QUE
BONNE,
ENORME.

LUI ? IL NE MANQUAIT
PLUS QUE CA. C'EST LE
PIRE DE TOUS. IL N'A
MEME PAS ETE CAPABLE
D'ENLEVER CET HORRI-
BLE DEGUISEMENT.

DEGUISE-
MENT ? QUEL
DEGUISE-
MENT ?

TU
SAIS,
JESS,
C'EST QUE
...



JE ME
SUIS ENRÔLÉ
CHEZ LES
PIRATES. ILS
SONT GÉ-
NIAUX.



AMENEZ
LE GRAND
MÂT. LEVEZ LES
VOILES.
LARGUEZ LES
AMARRES.



QU'EST-
CE QU'IL DIT ?
IL EST
FOLU.

POSSIBLE,
MAIS C'EST PAS
MOI QUI LUI
DIRAI.

PIRATES
D'EAU DOUCE,
JE VOUS FERAİ
PASSER PAR-DESSUS
BORD. GRIMPEZ
AU GRAND
MÂT !



PLUS
VITE,
PLEUTRES.

AïE...



MILLE
MILLIONS DE
REQUINS !
QUE SE PASSE-
T-IL ICI ?



DÉSOLÉ,
CROCHET, MAIS
CE BATEAU EST
BEAUCOUP TROP
PETIT POUR
NOUS DEUX.



TU
L'AURAS VOLU-
LU. GÔTE
DONC AU FIL DE
MON
SABRE!



TU ES
PERDU, IMMONDE
BESTIOLE, JE SUIS
JAMES CROCHET, LE CON-
TREMÂTRE DE BARBENOÏ-
RE, LE SEUL QU'ATJAMAIS
CRAINT BARBECUE,
LE MEILLEUR BRET-
TEUR.



ET BIEN
MOI, JE SUIS
BARBEMOT ET...
ET J'AI VU TOUS
LES FILMS D'ERROL
FLYNN.



C'EST TA FIN,
MONSTRE
MARIN.



EH! LE
PIRATE
FOU SE
SALVE!

CROCHET
L'A VAINCU
PAR
ABANDON.

IL
ÉTAIT
DEVENU
PESANT.



TEMPÊTES OU
RÉCIFS, PIRATES
OU MONSTRE
MARIN. PERSONNE
NE PEUT RIEN
CONTRE MOI.



SI TU TIENS
À TA VIE, J'ESPÈRE
QUE TU INTERROMPS
CE MOMENT DE GLOIRE
POUR QUELQUE
CHOSE D'IM-
PORTANT.



UNE VOIE
D'EAU! VITE CORN-
CHONS, IL FAUT ÉCOPER
L'EAU ET BOUCHER LA
FUITÉ. SI MON BATEAU
COULE JE FERAİ UNE
CARAVELLE DE VOS
PEAUX.



IL
COULERA UNE
AUTRE FOIS, VU
L'ÉTAT DE MA
PEAU.



MAIS
QU'EST-CE QUE
JE RACONTE MOI?
MON BATEAU FLOTTE
À DEUX MÈTRES AU-
DESSUS DU SOL. PRÉCISÉ-
MENT POUR ÉVITER QU'IL
COULE. ÇA NE PEUT
ÊTRE QUE...



TU AS RÉUSSI À M'ÉNERVER, CRÉATURE DU DIABLE. TU VAS TÂTER DE MON ÉPÉE.

PERMETS-MOI D'EN DOUTER. J'AI ÉTÉ CHAMPION D'ESCRIME QUAND J'ÉTUDIAIS LA MONSTRUOLOGIE À OXFORD.

TU VOIS? RENDS-MOI TON BATEAU, CROCHET!

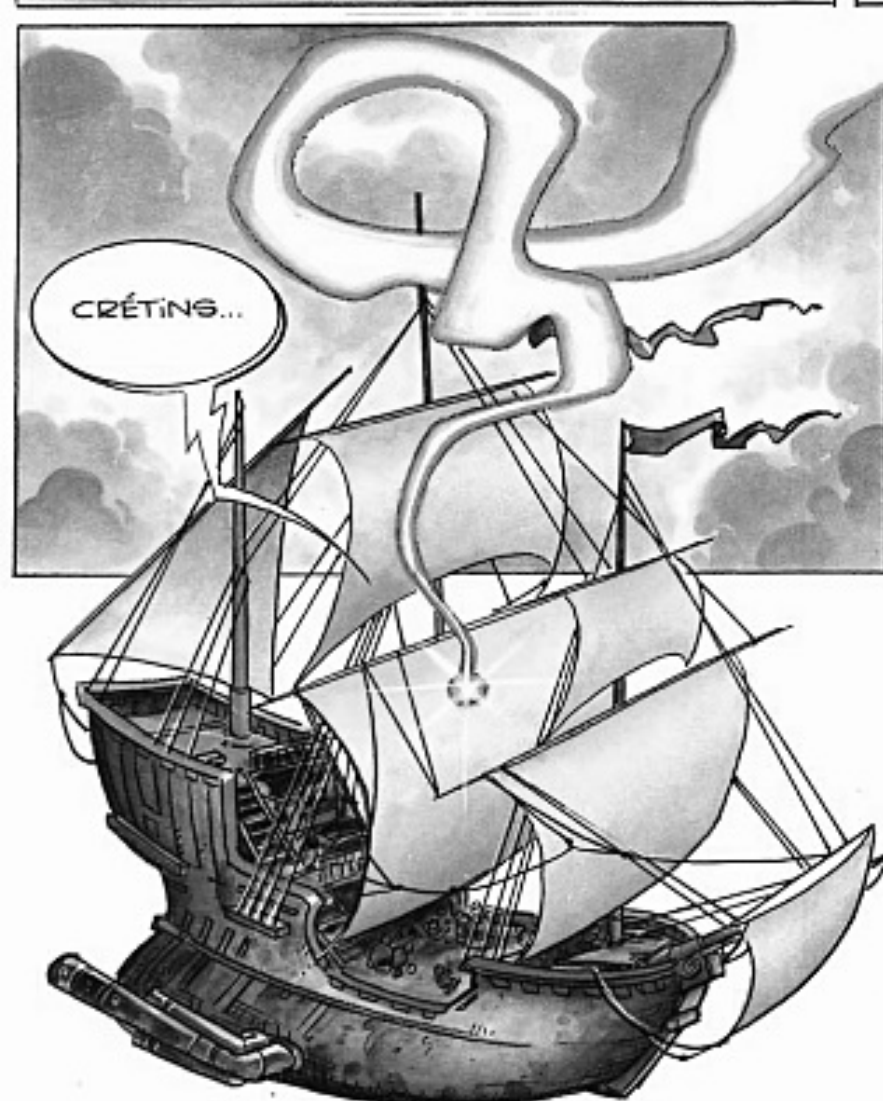
CLIN

PLUTÔT MOURIR.

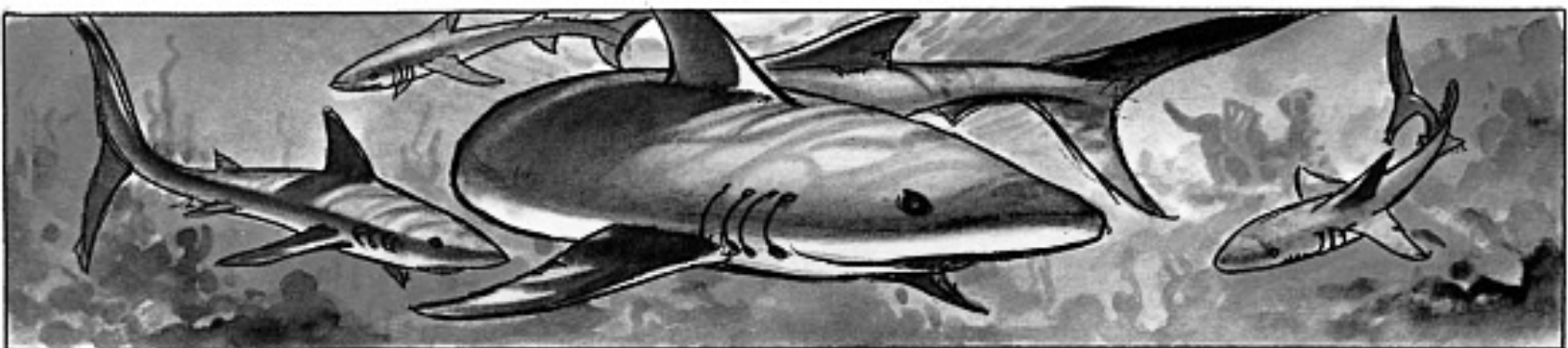
ON PEUT ARRANGER ÇA ...

NE CRIE PAS VICTOIRE TROP VITE.

















JE CROIS
QUE JE NE
MANGERAI PLUS
JAMAIS DE POISSON.
CETTE SIRÈNE NOUS
A SAUVÉ LA VIE.

OH, OUI!
ELLE A COLLABO-
RÉ AVEC ENTHOUSIAS-
ME QUAND JE L'AI
MENACÉE DE LA
RETOURNER.

DE LA
RETOURNER ?
ÇA N'EST PAS PAR-
TICULIÈREMENT
TERRIBLE.



POUR
UNE SIRÈNE, OUI..
IMAGINE UNE SAR-
DINE CHAUVÉ AVEC
DES JAMBES.



OÙ
SOMMES-
NOUS,
PETER ?

SI JE
NE ME
TROMPE
PAS...

NOUS
VOICI AU
TERME DE
NOS
RECHERCHES.



© AZPÍRIGUACHO



P

eter Pan leur conta que jamais plus vieillissait rapidement, comme si une force occulte et maligne absorbait son énergie. Personne ne semblait s'en rendre compte, mais la fin approchait, inexorablement. S'il existait une solution à leurs problèmes, elle ne pouvait être que derrière cette porte. Dans ce lieu que les légendes avaient nommé la cité interdite.



SI LA CLEF DU MYSTÈRE EST DE L'AUTRE CÔTÉ; SI TOI, TU NE PEUX PAS RENTRER, ET SI TU NOUS DEMANDES UNE FAVEUR...

...J'EN DÉDUIS QUE QUELQU'UN VA AU DEVANT D'UNE FOLLE DE PROBLÈMES.

NE COMPTÉZ PAS SUR MOI, JE DOIS DONNER UNE CONFÉRENCE AU CLUB DES MONSTRES.

CONFÉRENCE QUE JE NE RATÉRAIS POUR RIEN AU MONDE.

JE VOIS...

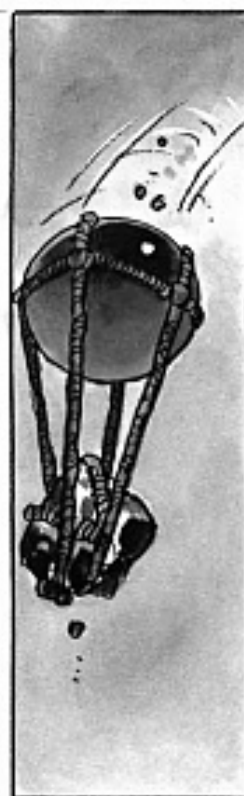


ATTENDS UN PEU POUR VOIR, PETER PAN.



MOI, J'IRAI !





MOT,
JESS, JE NE
VOIS RIEN. OÙ
ÊTES-
VOUS ?

EH TOI,
LE MONSTRE,
LÈVE TES
MAINS DE
LÀ.

MINUTE,
C'EST PAS MOI.
J'AI LES MAINS SUR
LA BOUCHE DANS
UN GESTE D'ÉTON-
NEMENT CRAINTIF

ARRÊTEZ
VOS IDIOTIES,
QUELQU'UN A
DU FEU ?

MOI
J'AI UN
BRIQUET,
ATTENDEZ, JE
L'ALLUME.

ÇA N'EST
PAS UN
BRIQUET, C'EST
UN LANCE-
FLAMMES.

MAIS
SI JE NE
L'AVAIS
PAS...

UNE
FOIS DE PLUS,
ON DIRAIT QUE
D'AUTRES MONDES
EXISTENT, ET
ILS SONT ICI.



C'EST INCROYABLE, CES COMBINAISONS SPATIALES RESSEMBLENT À...

OUI, MAINTENANT JE CROIS COMPRENDRE POURQUOI LE TOTEM ET L'AMULETTE AVAIENT LES TRAITS DE MOT.



DE QUOI S'AGIT-IL ? ON DIRAIT LES VESTIGES D'UNE CIVILISATION DISPARUE.



JE NE CROIS PAS QUE "DISPARUE" SOIT LE MOT JUSTE. REGARDEZ ÇA.



ILS ONT UN ASPECT RÉPUGNANT, COMME VOUS. CE DOIT ÊTRE DES HUMAINS.

JE CROIS QUE TU AS RAISON. ILS DOIVENT HIBERNER OU UN TRUC DANS CE GENRE. JE VOUS MAL COMMENT ILS VONT NOUS AIDER.



CONGELÉS... BIEN SÛR, MAINTENANT JE COMPRENDS POURQUOI TANTE LORELY ME D'SAIT "MOT, MON PETIT NE SORS JAMAIS SANS MICRO-ONDE."



JE NE SAIS PAS COMMENT VOUS FAITES POUR PLAISANTER. NOUS AVONS ÉCHOUÉ ET JAMAIS PLUS PEUT...



JESSICA!



QU'EST-CE QUI LUI ARRIVE ? IL FAUT L'AIDER.

ATTENDS.



IL Y EUT UN TEMPS AVANT LE TEMPS. UNE ÉPOQUE OÙ LA TERRE ÉTAIT DIFFÉRENTE. LES ROIS DE LA MER EN ÉTAIENT LES MAÎTRES.

ELLE PARLE.

OUI, QUELQU'UN COMMUNIQUE AVEC NOUS À TRAVERS ELLE.



UN JOUR LE SILENCE ARRIVA, ET AVEC LUI L'OBSCURITÉ. ET TOUT CE QUI AVAIT ÉTÉ, DISPARUT EN UN INSTANT. NOUS SEPT AVONS ÉTÉ CHARGÉS D'EN CONSERVER LE SOUVENIR. NOUS AVONS TROUVÉ CETTE MER SOUS LA MER ET NOTRE SCIENCE NOUS A PERMIS DE LA MAINTENIR HORS DU TEMPS JUSQU'AU MOMENT PROPICE. NOUS AVONS CONVERTI CET ENDROIT EN UNE CENTRALE...



... D'ÉNERGIE ALIMENTÉE PAR LA VIE QUI BATTAIT EN ELLE. C'EST POUR ÇA QUE NOUS AVONS RÉPONDU AU MOINDRE DÉSIR DES HABITANTS DE CES TERRES. CHACUN JOUE SON JEU SANS JAMAIS VIEILLIR. ÉNERGIE VIVE QUI CROISSAIT SANS CESSER JUSQU'AU MOMENT OÙ NOUS EN AURIONS...



...BESOIN. ET CE MOMENT EST ARRIVÉ.

SI J'AI BIEN COMPRIS, JAMAIS PLUS EST UN PEU COMME UNE BÔTE DE CONSERVE.

ET C'EST L'HEURE DU REPAS.

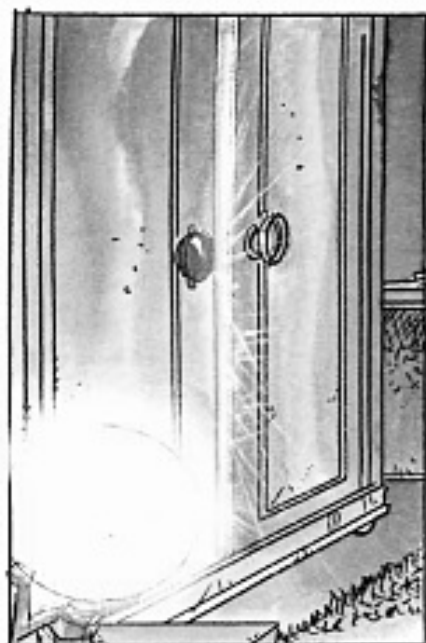


L'ÉNERGIE QUE NOUS LEUR AVONS PRÊTÉE DOIT NOUS REVENIR. LE PROCESSUS DE RETOUR EXIGE TOUTE CETTE FORCE VITALE.



ALORS JAMAIS PLUS COMMENCE À VIEILLIR. CES MOMIES CHAUVES SONT DES VAMPIRES ASSOIFÉS D'ÉNERGIE. IL FAUT LES ARRÊTER. QUE FAIRE ?





QU'EST-IL ARRIVÉ ?

TU NE TE SOUVIENS DE RIEN ?



VAGUEMENT J'ÉTAIS À UNE FÊTE OÙ JE VOUS AI RENCONTRÉS... APRÈS J'AI DU M'ÉVANOUIR, OU QUELQUE CHOSE COMME ÇA.

D'IONS, QUELQUE CHOSE COMME ÇA, ALORS, MAINTENANT TU DEVRAIS TE REPOSER.



OUI, MAIS AVANT... VOUS ALLEZ VOIR, J'AI FAIS UN RÊVE INCROYABLE.



C'EST ASSEZ CONFUS, MAIS JE SAIS QUE ÇA M'A RAPPELÉ UNE PHRASE DE CE VIEUX LIVRE.



ÉCOUTEZ * PENDANT QUE WENDY DORMAIT ELLE FIT UN RÊVE. ELLE RÊVA QUE LE PAYS DE JAMAIS PLUS ÉTAIT TRÈS PROCHE ET QU'UN ÉTRANGE GARÇON AVAIT RÉUSSI À EN SORTIR.



ÇA SIGNIFIE QUELQUE CHOSE POUR VOUS ? ... MAIS, OÙ ÊTES-VOUS ?



ILS SONT PARTIS AVANT MÊME QUE J'AI PU LES REMERCIER...



... ET DIRE AU GRAND QUE SON DÉGUISEMENT ME PLAISAIT BEAUCOUP.



ON
DIRAIT QUE
JESSICA NE SE
SOUVIENT DE
RIEN.

C'EST
MIEUX POUR ELLE.
LES PSYCHIATRES NE
LA CROIRONT JAMAIS.
DIS-MOI, MOT, CROIS-TU
QU'AVEC LA DESTRUCTION
DE LA CITÉ, JAMAIS
PLUS SOIT SAUVÉ ?



JE NE
PEUX RIEN
AFFIRMER
...



MAIS
QUELQUE
CHOSE ME DIT
QUE
OUI.

CRÉTIN...



"Nous aussi, avons été là-bas ;
nous pouvons encore entendre le bruit
des vagues, bien que nous n'y
débarquerons plus jamais."

"PETER PAN" J.M. BARRIE (1860-1937)

© AZERIX NACHO

MOT



Je rêve ou je suis fou ?

Un monstre est caché dans mon placard ; il a tout cassé à la maison et m'entraîne dans des voyages spatiaux, intemporels...

Mes parents veulent me faire voir un psychiatre.

73 - 7100 - 8



Dans la même collection

T. 1 : MONSTER
T. 2 : LES COLLECTIONNEURS
T. 3 : LE CHÂTEAU MAUDIT
T. 4 : NEW YORK - NEW YORK
T. 5 : JAMAIS PLUS